



Stefano Ermini Notaio
Via Leone IV n. 99-00192 Roma
Tel.0637351292-Fax 0637354630
e-mail: sermini@notariato.it

REPERTORIO N.50736

RACCOLTA N.7486

VERBALE DI ASSEMBLEA

REPUBBLICA ITALIANA

L'anno duemiladodici, il giorno ventisei del mese di giugno in Roma, nel mio studio, alle ore diciotto (ore 18).

(Roma, li 26 giugno 2012)

REGISTRATO A ROMA II
IL 2 luglio 2012
AL N. 17045
SERIE 1T
ESATTE € 168

Avanti a me Dott.Stefano ERMINI, Notaio in Roma, con studio in via Leone IV n.99, iscritto presso il Collegio del Distretto Notarile di Roma

è presente:

- Fulvia COEN nata a Roma il 25 aprile 1983, residente in Roma, Via dell'Oratorio Damasiano n.15, codice fiscale: CNO FLV 83D65 H501X, la quale dichiara di intervenire al presente atto nella sua qualità di Socio e Direttore del Consiglio Direttivo dell'Associazione "IL FLAUTO MAGICO" con sede legale in Roma, viale Giuseppe Mazzini n.144, codice fiscale: 96326810585, partita iva 05279141005.

Comparente, cittadina italiana, della cui identità personale io notaio sono certo, la quale

PREMESSO

- che con atto a mio rogito in data 27 maggio 1996, rep.n.28105, registrato all'Ufficio del Registro di Roma - Atti Pubblici - il 28 maggio 1986 al n.25168 serie 1B è stata costituita l'associazione "IL FLAUTO MAGICO" con sede in Roma, viale Giuseppe Mazzini n.144;



TUTTO CIO' PREMESSO

dichiara di essere qui intervenuta per partecipare all'assemblea straordinaria dei soci di detta Associazione convocata, con le modalità di cui all'art.9 del vigente statuto, per questo giorno, ora e luogo, in prima convocazione.

Assume la presidenza dell'assemblea, per designazione unanime di tutti gli intervenuti, essa comparsa la quale constatata:

- la presenza di persona e per delega di tutti i soci nelle persone dei signori Fulvia COEN, Emanuele CAIATI, Anna ALFONSI, Andrea CALABRETTA, Veronica OIMI, Giulia OIMI, Corrado OIMI, Renata Luciana CARLONI, Marta LUCISANO, Mario Alessandro CASTAGNA, Raffaella TROPEANO, Francesca TROPEANO, Michela FARAGLIA, Paolo DIECI, Maria Luisa MATTIOLI, Paolo MARABOTTO, Daniele MIGLIO e Antonio SINISI;

- la presenza dell'intero consiglio direttivo in persona di sé medesima Direttore e dei Consiglieri signori Emanuele CAIATI, Anna ALFONSI, Andrea CALABRETTA e Veroni OIMI

il tutto come meglio risulta dal foglio di presenza che verrà conservato agli atti dell'Associazione, dichiara validamente costituita la presente assemblea, anche perché totalitaria, e quindi idonea a discutere e deliberare sul seguente

ORDINE DEL GIORNO

1. Modifiche Statutarie;

2. Varie ed eventuali.

Passando a trattare gli argomenti posti all'ordine del giorno il Presidente fa presente all'assemblea che l'Associazione ha presentato alla Regione Lazio richiesta di iscrizione nel Registro Regionale delle Associazioni e che quest'ultima, con riferimento alla trasmessa domanda, ha comunicato che dall'istruttoria della documentazione inviata si rende necessario apportare allo statuto dell'associazione alcune modifiche riguardanti l'impossibilità per gli associati di dividersi, in nessun caso e anche in forma indiretta, i proventi associativi; il reinvestimento degli avanzi di gestione a favore di attività istituzionali statutariamente previste; l'intrasmissibilità a qualsiasi titolo della quota associativa; l'obbligo di devoluzione del patrimonio residuo in caso di scioglimento, cessazione o estinzione, dopo la liquidazione, ai fini di utilità sociale.

Ancora il presidente relaziona l'assemblea sulla necessità di integrare l'oggetto sociale in modo tale che l'associazione possa organizzare mostre, eventi, ecc. prevedendo anche la fornitura di servizi e beni strumentali alla realizzazione di essi come ad esempio service audio-luci, gazebo, pedane, ecc; recuperare e gestire beni in disuso presenti sul territorio attraverso la collaborazione degli abitanti e delle istituzioni; allestire spettacoli teatrali; produrre in proprio e per conto terzi



libri, audio-libri, riviste, film, telefilm, documentari,
pellicole pubblicitarie, dvd, cd audio, documenti scientifici
e simili.

Infine il Presidente espone come sia necessario
modificare lo statuto sociale, al fine di adeguarlo a quanto
sopra esposto e come successivamente necessita
l'approvazione da parte dell'Assemblea del nuovo testo di
Statuto che regolerà la vita dell'Associazione.

Infine il Presidente invita l'assemblea a deliberare in
merito.

L'Assemblea, udita la relazione del Presidente, dopo
breve discussione all'unanimità

DELIBERA DI

- approvare, come approva, il nuovo testo di Statuto,
modificato in base a quanto precedentemente esposto dal
Presidente, che viene allegato al presente atto sotto la
lettera "A" (All.A).

Null'altro essendovi da deliberare e nessuno avendo
chiesto la parola, il presidente dichiara sciolta la presente
assemblea essendo le ore diciannove (ore 19).

Il presente atto viene sottoscritto alle ore diciannove
e minuti cinque (ore 19.05).

Di quanto sopra richiesto ricevo il presente atto che
pubblico mediante lettura da me notaio fatta, unitamente
all'allegato, alla comparsa la quale da me interpellata

ALLEGATO "A" DELLA RACCOLTA N.7486

S T A T U T O

L'Associazione **il Flauto Magico** nasce dal lavoro pluriennale di un gruppo di ludotecari, istruttori I.S.E.F., ricercatori, sociologi, medici, operatori sociali, animatori, burattinai, attori, impegnati nei diversi settori di competenza (sport, cooperazione allo sviluppo scuola, servizi, educazione, divertimento) profondamente convinti della necessità di spazi, luoghi, momenti, dedicati al gioco, alla socializzazione, alla scoperta, alla crescita. In questa ottica, l'Associazione **Il Flauto Magico** si riconosce pienamente nello spirito e nella lettera della Convenzione Internazionale per i diritti dell'infanzia, approvata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989 e ratificata dall'Italia il 5 settembre 1991.

ARTICOLO 1:

E' costituita una Associazione denominata **Il Flauto Magico**.
Essa non ha scopi di lucro.

ARTICOLO 2:

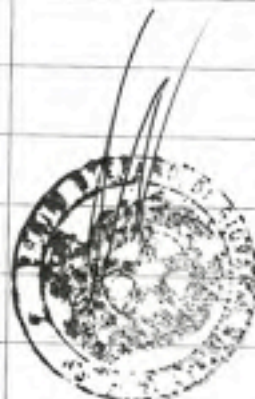
L'Associazione ha sede in Roma, viale Giuseppe Mazzini, 144
- 00195

Potr  avere sedi secondarie in Italia.

ARTICOLO 3:

La sua durata   a tempo indeterminato.

ARTICOLO 4: Finalit .



Il Flauto Magico si rivolge a ragazzi di ambo i sessi che intendono vivere le loro esperienze di gioco, culturali, sociali e di attività motoria nel contesto di una cultura basata sulla democrazia e l'autodeterminazione e agli adulti che vogliono impegnarsi per una migliore condizione di vita nell'infanzia.

Il Flauto Magico si pone contro ogni forma di sfruttamento, di ingiustizia, di discriminazione e di emarginazione. Opera per affermare il diritto dei ragazzi ad essere considerati cittadini a tutti gli effetti, affinché siano tutelati i loro tempi, spazi, interazioni sociali, nei vari contesti in cui vivono: scuola, casa, spazi esterni, ecc.

Il Flauto Magico opera per:

- La sensibilizzazione e il coinvolgimento delle strutture pubbliche verso le complesse condizioni dell'infanzia;
- L'assunzione, insieme ad altre organizzazioni, di responsabilità pedagogiche e politiche rispetto ai problemi della rappresentanza delle istanze del mondo infantile;
- Lo sviluppo di una rete articolata di servizi per l'infanzia collocata nell'ambito scolastico, extra scolastico e del tempo libero;
- Contribuire a superare gli attuali meccanismi che caratterizzano la condizione dell'infanzia con i segni della separatezza, frantumazione disomogeneità e residualità; il Flauto Magico, ispirandosi ai principi di democrazia e

pluralismo, prevede attività rivolte a tutti gli strati sociali della popolazione presenti sul territorio e sostiene e realizza programmi e iniziative di lotta contro l'esclusione sociale.

Nella prospettiva della lotta contro l'esclusione sociale, Il Flauto Magico promuove e favorisce spazi e programmi adeguati per l'inserimento e l'integrazione, nel sistema educativo, di bambini e ragazzi portatori di handicap e inoltre opera verso la positiva integrazione tra cittadini italiani, europei ed extracomunitari nel pieno rispetto e nella valorizzazione delle diverse identità culturali.

Il Flauto Magico promuove e realizza esperienze di conoscenza delle diverse realtà in cui vivono i ragazzi e i bambini del mondo, favorendo la diffusione e la sensibilizzazione su temi di primario interesse quali: pace, solidarietà, tolleranza verso la diversità, multiculturalità. Per questo il Flauto Magico sostiene e realizza in Italia e all'estero azioni di lotta contro il razzismo, la xenofobia e l'antisemitismo.

ARTICOLO 5: Settori operativi

Il Flauto Magico intende perseguire le suddette finalità attraverso:

- Attività ludico-ricreative, di socializzazione e di animazione in genere e in particolare con la realizzazione di ludoteche (con attenzione specifica ai servizi principali: animazione ludica e culturale in loco e all'esterno;



laboratori manuali e artistici, sperimentazione, prestito dei giocattoli, ecc.);

- Attività psicomotorie, animazione ludica e teatrale, realizzazione e utilizzazione di video e film in diversi contesti sociali quali scuole, ospedali, carceri, istituti, strade, ecc.;

- Organizzazione e gestione di soggiorni, centri estivi e di vacanza per bambini e ragazzi;

- Organizzazione e gestione di incontri, seminari, stages, scambi culturali, gemellaggi e corsi di formazione che abbiano come tema il mondo dell'infanzia e dell'adolescenza;

- Organizzazione e gestione di attività di recupero di beni in disuso e da riciclare;

- Organizzazione e gestione di eventi e ricorrenze nel corso dell'anno da proporre sul territorio;

- Organizzazione e gestione di feste di piazza ed altre iniziative pubbliche che coinvolgano tutti, dal bambino all'anziano;

- Organizzazione di spettacoli teatrali, rassegne, forum, mostre, eventi, ecc. prevedendo anche la fornitura di servizi e beni strumentali alla realizzazione di essi come ad esempio service audio-luci, gazebo, pedane, ecc;

- Concezione ed organizzazione di corsi e seminari di formazione professionale anche in prospettiva del contribuire all'occupazione giovanile;

- Recupero e realizzazione di aree verdi presenti sul territorio attraverso la collaborazione degli abitanti;

- Recupero e gestione di beni in disuso presenti sul territorio attraverso la collaborazione degli abitanti e delle istituzioni;

- L'allestimento di spettacoli teatrali; la produzione in proprio e per conto terzi di libri, audio-libri, riviste, film, telefilm, documentari, pellicole pubblicitarie, dvd, cd audio, documenti scientifici e simili;

Coerentemente con i suoi fini statutari, l'Associazione può svolgere qualsiasi attività tra quelle sopra elencate ed altre ad esse simili ed affini e aventi le medesime finalità.

A questo scopo il Flauto Magico può stabilire rapporti di collaborazione con associazioni e istituzioni pubbliche e private, locali, nazionali ed internazionali, purchè i fini di queste siano compatibili con quelli dell'Associazione. Il Flauto Magico, inoltre, per il perseguimento dei suoi fini statutari tramite specifiche iniziative, può richiedere finanziamenti e contributi ad entità locali, nazionali ed internazionali.

ARTICOLO 6:

L'Associazione, per rendere più efficace la propria azione può costituire e aderire a organismi, unioni e federazioni che si prefiggono analoghe finalità e obiettivi.

ARTICOLO 7: Associati



Possono aderire al Il Flauto Magico tutte le persone o gli enti che concordano con le finalità di cui all'articolo 4.

I soci de Il Flauto Magico si dividono in: soci fondatori e soci ordinari.

Sono soci de Il Flauto Magico coloro che sottoscrivono l'atto costitutivo formale e coloro ai quali, per particolari meriti acquisiti e impegno profuso, tale qualifica venga successivamente riconosciuta dell'Assemblea Generale, su proposta di almeno due soci fondatori.

Le domande di ammissione da parte degli aspiranti soci ordinari vanno indirizzate al Direttore corredate della presentazione di almeno tre soci, i quali le sottopongono al Consiglio Direttivo che procede all'esame delle domande stesse ed alla conseguente decisione che, se positiva, equivale a nomina a socio ordinario.

Tale nomina deve essere ratificata dall'Assemblea Generale nella sua prima adunanza successiva alla nomina stessa, con la maggioranza semplice dei presenti.

L'associato, per tale intendendosi il socio ordinario ed il socio fondatore, è obbligato ad osservare lo Statuto, gli eventuali Regolamenti e le deliberazioni legittimamente assunte dagli Organi Sociali, a contribuire al raggiungimento dei fini statutari ed a versare la quota sociale, il cui importo viene proposto annualmente dal Consiglio Direttivo e approvato dall'Assemblea Generale.

La qualifica di socio, ordinario o fondatore, si perde per morte, recesso, decadenza o esclusione. Costituisce, tra l'altro, motivo di decadenza il mancato pagamento della quota associativa per due anni consecutivi o la mancata partecipazione alle assemblee generali per tre anni consecutivi senza giustificazione. La quota associativa è intrasmissibile a qualsiasi titolo.

Il recesso e la decadenza vengono deliberati dal Direttore e ratificati dall'Assemblea Generale nella prima adunanza utile.

L'esclusione, che viene preceduta da un provvedimento provvisorio di sospensione di almeno due mesi adottato dal Direttore, viene, invece, deliberata dall'Assemblea Generale per gravi inadempienze alle obbligazioni sociali, per comportamenti che arrechino gravi danni all'Associazione e per lo svolgimento di attività contrarie alle finalità de Il Flauto Magico. L'esclusione viene deliberata a maggioranza assoluta degli aventi diritto al voto per i soci sia fondatori che ordinari. Gli associati che abbiano receduto o siano decaduti o siano stati esclusi o che, comunque, abbiano cessato di appartenere all'Associazione, non hanno diritto ad alcun rimborso di contributi o quote versate, né hanno alcun diritto sul patrimonio dell'Associazione. L'associazione ha l'obbligo di reinvestire l'eventuale avanzo di gestione a favore di attività istituzionali statutariamente previste e pertanto i proventi derivanti dalle attività non possono in



nessun caso essere divisi tra gli associati anche in forma indiretta. L'associazione è obbligata alla formazione del bilancio annuale dal quale debbono risultare i beni, i contributi ed i lasciti ricevuti, nonché le modalità di approvazione da parte degli organi statutari.

ARTICOLO 8: Organi sociali

Sono Organi del Il Flauto Magico: l'Assemblea Generale, il Direttore, il Consiglio Direttivo.

ARTICOLO 9: Assemblea Generale Ordinaria

L'Assemblea Generale Ordinaria è composta dai soci fondatori e dai soci ordinari, i quali hanno tutti uguale diritto di voto.

Gli enti che fanno parte dell'Associazione partecipano all'Assemblea Generale Ordinaria attraverso un rappresentante da essi nominato.

L'Assemblea Generale Ordinaria si riunisce almeno annualmente in seduta ordinaria su convocazione del Direttore tramite comunicazione scritta. In presenza di una richiesta scritta firmata da almeno un terzo dei soci, il Direttore deve comunque procedere ad una sua convocazione.

Il socio che non potesse intervenire fisicamente all'assemblea ha facoltà di delegare a rappresentarlo un altro socio per mezzo di una delega scritta che deve giungere al Direttore non oltre la data e l'orario fissati per l'inizio dell'assemblea. In ogni caso, in ogni singola

assemblea, ogni socio non può avere più di due deleghe.

L'Assemblea Generale ordinaria è validamente costituita, in prima convocazione, con la presenza della maggioranza dei soci e , in seconda convocazione, qualunque sia il numero dei soci presenti. Delle sedute si redige verbale.

E' di competenza dell'Assemblea Generale Ordinaria, tra l'altro:

a) L'elezione del Direttore e degli altri componenti del Consiglio direttivo, da effettuarsi col voto favorevole della maggioranza dei presenti purchè nell'Assemblea Generale Ordinaria siano presenti almeno la metà più uno degli aventi diritto:

b) L'approvazione dei bilanci;

c) L'adozione di eventuali Regolamenti interni per il funzionamento dell'Associazione:

d) L'approvazione e la valutazione della programmazione annuale, ivi compresa la definizione delle linee e dei settori prioritari, e degli indirizzi generali dell'associazione;

e) La ratifica della nomina dei soci e il conferimento della qualifica di socio fondatore;

f) L'esclusione dei soci secondo le modalità previste nell'articolo 7.

L'assemblea Generale Ordinaria può altresì riunirsi in seduta straordinaria per deliberare su:



a) Le modifiche dello statuto;

b) Lo scioglimento de Il Flauto Magico.

L'Assemblea Generale straordinaria si considera validamente costituita, in prima convocazione, con la presenza, di persona e per delega, dei tre quarti dei soci e, in seconda convocazione, dalla maggioranza assoluta di essi.

Le deliberazione dell'Assemblea Generale straordinaria devono essere adottate col voto favorevole della maggioranza assoluta degli aventi diritto al voto.

ARTICOLO 10: Direttore

Il Direttore è il rappresentante legale ed il responsabile esecutivo dell'Associazione. Il Direttore ha facoltà di conferire procura.

In particolare, il Direttore:

a) Esercita la rappresentanza legale dell'Associazione di fronte a terzi e in giudizio. In tale contesto, esercita, tra l'altro, i seguenti poteri e funzioni:

- Convoca e presiede l'Assemblea Generale ed il consiglio

Direttivo;

- Da esecuzione alle delibere del Consiglio Direttivo e, in caso di urgenza, può validamente assumere qualunque delibera di competenza dello stesso, salvo ratifica del primo Consiglio Direttivo utile;

b) Esercita la piena responsabilità esecutiva dell'Associazione per quanto relativo alla ordinaria e alla

straordinaria amministrazione, ivi compresa,, ad eccezione di quanto di competenza del Consiglio Direttivo, la gestione finanziaria. In tale contesto, il direttore esercita, tra l'altro i seguenti poteri e funzioni:

- Apertura, chiusura e firma dei conti correnti;
- Approvazione e firma dei contratti e degli altri atti che implicano l'assunzione di responsabilità esterne da parte dell'Associazione;
- Conferimento di procure di delega di parte dei propri poteri;
- Approvazione di spese di importo non superiore ad Euro 10.000 (diecimila), ivi compresi compensi e rimborsi;
- Il direttore dura in carica tre anni e può essere rieletto.

ARTICOLO 11: Consiglio Direttivo

Il Consiglio direttivo è composto dal Direttore e da due a cinque consiglieri tutti nominati alle rispettive cariche per elezione diretta dell'Assemblea.

Il consigliere può richiedere una sospensione temporanea dell'incarico per un massimo di 12 (dodici) mesi. In caso di sospensione o di rinuncia definitiva, il Consiglio Direttivo può nominare un sostituto fino alla prima Assemblea Generale utile che eleggerà a sua volta un nuovo consigliere.

Il Consiglio Direttivo si riunisce almeno tre volte l'anno su convocazione del Direttore o su richiesta di almeno tre dei suoi membri; le sue deliberazioni vanno adottate a

maggioranza semplice; in caso di parità di voti prevale

quello del Direttore. Il Consiglio Direttivo ha i seguenti

poteri e funzioni:

a) Ha la responsabilità finanziaria dell'Associazione e può

delegarne la gestione. In particolare, il consiglio Direttivo

esercita la funzione di monitoraggio amministrativo

dell'Associazione attraverso la discussione e l'approvazione

del bilancio, che viene poi sottoposto all'esame e

all'approvazione finale dell'Assemblea Generale, e degli

eventuali stati di avanzamento amministrativi intermedi;

b) Approva, su proposta del Direttore, l'ammissione di nuovi

soci ordinari, che viene ratificata dalla prima Assemblea

Generale utile;

c) Approva la definizione di rapporti contrattuali o di altro

tipo che impegnino l'Associazione verso terzi, siano essi

privati o enti pubblici;

d) Approva le spese superiori a un tetto di Euro 10.000

(diecimila) ivi compresi compensi e rimborsi.

e) Il Consiglio Direttivo dura in carica tre anni e può

essere rieletto.

ARTICOLO 12: Patrimonio ed Esercizio Sociale

Il patrimonio dell'Associazione è costituito dalle quote

associative, dalle contribuzioni degli associati e di enti

esterni nonché da ogni altro bene che comunque pervenga nella

disponibilità dell'Associazione.

L'esercizio finanziario si chiude il 31 dicembre di ogni anno; il relativo bilancio deve essere approvato entro sei mesi dalla chiusura di ogni esercizio.

ARTICOLO 13: Scioglimento dell'associazione

In caso di scioglimento, cessione o estinzione è obbligo di devolvere il patrimonio residuo a fini di utilità sociale.

FIRMATI

FULVIA COEN

STEFANO ERMINI NOTAIO





lo ha dichiarato pienamente conforme alla sua volontà.

E' scritto a macchina da persona di mia fiducia, ma per mia cura e da me notaio completato a mano in pagine quattro e righe dieci dei due fogli di cui si compone.

FIRMATI

FULVIA COEN

STEFANO ERMINI NOTAIO

Copia conforme all'originale, firmato a norma di legge composta di sei fogli fotostatici che si rilascia per gli usi consentiti

Roma, li

2 luglio 2012



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Stefano Ermini', is written over a circular official stamp. The stamp contains the text 'ERMINI' and 'NOTAIO' and features a central emblem.

